

Gérald Gris, artiste et donateur

Dimanche 9 mai, dans la petite église de Buchères, le père Antoine de Moismont a célébré l'office dominical. Mais la messe dite, le prêtre a accueilli une petite délégation pour procéder à l'installation et à la bénédiction d'un présent offert par l'artiste Gérald Gris, sculpteur très apprécié des Buchérois. À savoir une vierge en bois qui a immédiatement trouvé sa place dans le chœur, sur une sellette adossée au mur du côté gauche.

Cette statuette d'une cinquantaine de centimètres montre une vierge Marie qui n'est représentée ni en madone extatique ni en *mater dolorosa* mais plutôt comme une simple femme aux mains croisées sur le haut du torse, à laquelle les fidèles pourront s'identifier facilement. C'est au bois de tilleul que l'œuvre doit sa couleur dorée qui la fera resplendir sans qu'il soit jamais besoin de la peinturlurer à la



L'artiste et sa sculpture, entourés du maire Philippe Gundall, de l'adjointe à la culture et du prêtre.

manière de ces statues en plâtre au bleu criard.

Trois cents heures ont été nécessaires à Gérald Gris pour la sculpter, d'après une photographie, dit-il. Peut-être l'un de ces visages de Jeanne Hébuterne peints par Modigliani, visages auxquels elle fait

penser. Le prêtre a remercié le donateur, qui lui-même a remercié que l'on acceptât son offrande, réalisée, a-t-il confié, en hommage à René Prestat, lui aussi sculpteur sur bois, tragiquement disparu en 2020 et dont la mort l'a beaucoup affecté. ■